

雨のあいま

ねこにマインド

♩ = 112

D⁷ Gm⁷ Cm⁷ Cm⁷ F F Gm Gm

あ
あ

This system contains the first four measures of the piece. It features a piano accompaniment with a bass line and a treble line. The melody is primarily in the treble clef. The lyrics 'あ' and 'あ' are written under the second and third staves.

5

Gm Gm E_b E_b F F B_b D⁷ Gm Gm

め の あい ま お も い こ こ ろ さ と か ぜ が
め の あい ま お も い こ こ ろ さ と か ぜ が

This system contains measures 5 through 8. The melody continues with the lyrics 'め の あい ま お も い こ こ ろ さ と か ぜ が' written under the first two staves.

10

E_b E_b F F Gm Gm Gm Gm

つれさる つれさる あ め の あい
つれさる おおお あ め の あい

This system contains measures 9 through 12. The melody continues with the lyrics 'つれさる つれさる あ め の あい' written under the first two staves.

14

Gm Gm Cm⁷ Cm⁷ Cm⁷ Cm⁷ D⁷ D⁷

ま ぼ や け た ま ち か が や く ひ が

ま か が や く ひ が

18

D⁷ D⁷ Gm Gm Gm Gm Cm⁷ F⁷

い き る

い き る お お お お

22

F^{#7} F^{#7} B B B[△] B[△]

あ め の あ い ま

あ め の あ い ま

25

A[△] A[△] G^{#7} G^{#7}

か えり み ち

か えり み ち

27

C^{#m} C^{#m} C^{#m}⁷ C^{#m}⁷

わ らい ご えが はし る

わ らい ご えが はし る

29

C^{#m}⁷ C^{#m}⁷ F[#] F[#] B B

さ わ やかな

お おお おお さ わ やかな

32

C#m⁷ C#m⁷ F# F# G#m G#m E E

あ め の あ い ま ち い さ く は

あ め の あ い ま ち い さ く は

36

B B E E F#^{sus4} F# B D#m

ずん で さ わ や か な

ずん で お お お さ わ や か

40

G#⁷ C#m C#m C#m⁷ E B

あ め の あ い ま

あ め の

43

B D#m G#7 C#m Em F#7

ちいさく はずん で
ちいさく
おおお

46

B B E E B B E[△] E[△]

50

F# F# D#m⁷ D#m⁷ G#m rit. G#m

rit.
rit.