

ルナティック狂詩曲 (オルフェウス)

東 零射

♩ = 128
Gm Gm F F

3

A A Dm Dm Gm Gm

6

F F A A Dm Dm

7

9

A A Dm Dm A A

いつものよおにつ きおみあげ る くらいうちゅうのもとねむりましよはい

12 12 12 12 12 12

12

Dm Dm Gm Gm

いろの だ いちおゆめ み て ゆめでわなくなるちかいうちしんで

12 12 12 12 12 12

14

F A A

しまうかもわからない たかなるこどおお

12 12 12 12 12 12

16

Dm Dm Cm Cm

さ え き れ な い あ の そ ら お き

24 24 24

2/4

18

G G E \flat E \flat

り さ き こ え て え ね る ぎ や ぶ

20

G G Cm Cm

ら ん の ご と し じ い ふ か の じ ゅ う そ お た え て

22

Fm Fm Cm Bb

え えちの ひも や すう ちゅう

24

G G Gm Gm

26

F F A A

28

Dm Dm Gm Gm F F

31

A A Dm Dm A A

いつものよおにめ

34

Dm Dm A A

おとじてみる めおさしてらすあかいまんげついた

36

Dm Dm Gm Gm

くてもあくむおわらない あかいはなにりんかぜにふかれつみ

Musical score for measures 38-39. The score is in 12/8 time and features a vocal line, a bass line, and a guitar line. The key signature has one flat (B-flat).

Measures 38-39: Chords F, F, A, A. Lyrics: あげた おもいめのま えに か く ご お き め る あ

Musical score for measures 40-41. The score is in 12/8 time and features a vocal line, a bass line, and a guitar line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

Measures 40-41: Chords Dm, Dm, Cm, Cm. Lyrics: お い ひ と み て ら し だ せ り ゆ

Musical score for measures 42-43. The score is in 12/8 time and features a vocal line, a bass line, and a guitar line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

Measures 42-43: Chords G, G, Eb, Eb. Lyrics: う せ え の よ い て ん と ち の ゆ

44

G G Cm Cm

め おえ がい て お れ わ し る そ の こ と ば の い み か

46

Fm Fm Cm Bb

が く と ま ほ お わ か み ひ と え

48

G G Dm A7

50

A7 Dm Gm Dm

52

A⁷ Dm Dm A⁷ A⁷ Dm

55

Gm Dm A⁷ rit. Dm