

# 恋愛偏差値 Remix

zAsso

$\text{♩} = 120$

D A Bm F#m G D

あ ああ ああ あ  
あ ああ ああ あ

4

G A D A F#<sup>7</sup> Bm

あ ああ ああ あ  
あ ああ ああ あ

7

G A D D D A

あ ああ  
あ ああ ああ あ  
あ わ た し が こ た え

10

Bm D G G

だ せ ず に い た ら あ な た わ て お

12

A A D A

か し て く れ る そ ん な と こ ろ

14

C B Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

み て る う ち に わ た し わ こ い

16

D D D A

に お ち ま し た が り べ ん が な

18

Bm D G G

ら ん で る て え き て す と

Detailed description: This system contains measures 18 and 19. The vocal line starts with a whole note 'ら' in measure 18, followed by 'んでる' in measure 19. In measure 20, it has 'てえきて' and 'すと' in measure 21. The piano accompaniment consists of chords: Bm, D, G, G. The bass line has a steady eighth-note pattern.

20

A A D A

べ す と て ん あ な た の な ま

Detailed description: This system contains measures 20 and 21. The vocal line starts with 'べす' in measure 20 and 'とてん' in measure 21. In measure 22, it has 'あなたの' and 'なま' in measure 23. The piano accompaniment consists of chords: A, A, D, A. The bass line has a steady eighth-note pattern.

22

C B Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

え さ が す む じゃ き な わ た

え さ が す む じゃ き な わ た

Detailed description: This system contains measures 22 and 23. The vocal line starts with 'え' in measure 22, followed by 'さがす' in measure 23. In measure 24, it has 'むじゃきな' and 'わた' in measure 25. The piano accompaniment consists of chords: C, B, Em<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>. The bass line has a steady eighth-note pattern.

24

D D F#m F#m Bm Bm

し が いる お な じ が こ お え い こ お ね と

し が いる

27

Em<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> Bm B<sup>7</sup> G A

い て くれ た け ど も し か し て だ ん

も し か し て だ ん

30

F#<sup>7</sup> Bm Em<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>sus4</sup> A

し こ お え に げ よ お と し て い る の

し こ お え に げ よ お と し て い る の

33

D A C B

あなたのへんさち いくつですか  
 あなたのへんさち いくつですか

35

Em Gm A A<sup>7</sup>

じゅうのくらしい わ いくつですか  
 じゅうのくらしい わ いくつですか

37

D A C B

くだらな いこと で わらい あえた  
 くだらな いこと で わらい あえた

Em Gm A D

あ の こ ろ お

あ の こ ろ お

D A Bm F#m G D

あ ああ ああ ああ

あ ああ ああ

あ ああ ああ ああ

あ ああ

あ ああ ああ

G A D A F#7 Bm

あ ああ ああ ああ

あ ああ

あ ああ ああ

あ ああ

あ ああ

47

G A D D D A

あ あ あ わ た し が と い お

あ あああああ あ あああああ

50

Bm D G G

ま ち が う た び に あ な た わ と お

52

A A D A

ざ か て ゆ く そ ん な と こ ろ

そ ん な と こ ろ

54

C B Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

み せ た く な い わ た し わ つ よ

み せ た く な い わ た し わ つ よ

56

D D F#m F#m Bm Bm

が り ま し た あ の だ ん し こ お な く な れ ば

が り ま し た

59

Em<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> Bm B<sup>7</sup> G A

お な じ が こ お に か よ え る か な ひ と り ぼ ち の

ひ と り ぼ ち の



62

F#7 Bm Em7 E7 A<sup>sus4</sup> A

つ う が くろ ち り ゆく さくら が ほ ほ お つ た う

つ う が くろ ち り ゆく さくら が ほ ほ お つ た う

65

D A C B

し ほ お こ お と わ た し と の きよ り

し ほ お こ お と わ た し と の きよ り

67

Em Gm A A7

ど ち ら が ち か い で す か

ど ち ら が ち か い で す か

69

D A C B  
 くだらな いこと で わらい あえな  
 くだらな いこと で わらい あえな  
 くだらな いこと で わらい あえな  
 くだらな いこと で わらい あえな

71

Em Gm A D  
 い い や だ よ お  
 い い や だ よ お  
 い い や だ よ お  
 い い や だ よ お

73

D A C B Em Gm  
 わたしの へんさ ち いくつですか れんあい へんさ  
 わたしの へんさ ち いくつですか れんあい へんさ  
 わたしの へんさ ち いくつですか れんあい へんさ  
 わたしの へんさ ち いくつですか れんあい へんさ

76

A A<sup>7</sup> D A C B

ち いくつですか くだらないことも おいえないよ

ち いくつですか くだらないことも おいえないよ

79

Em Gm A D D A Bm F#m

さ よ なら あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ

あ あ あ

83

G D G A D A

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ

あ あ あ

あ あ あ あ

86

F<sup>#</sup>7 Bm G A D D

あ ああ ああ ああ  
あ あ あ  
あ

あ ああ  
あ ああ ああ ああ  
あ ああ ああ ああ