

空には星が出ていたんだ

ねこにコンセプト

♩ = 108

Musical score for the first system, measures 1-3. The score is in common time (C) and features a bass line with a steady eighth-note accompaniment. The chords are Dm⁷, G, C, Em⁷, Am, and A. The melody is written in the bass clef.

Musical score for the second system, measures 4-6. The score is in common time (C) and features a bass line with a steady eighth-note accompaniment. The chords are Dm, Dm, F, G, C, and Em⁷. The melody is written in the bass clef. The lyrics are: かし お べ あ

Musical score for the third system, measures 7-9. The score is in common time (C) and features a bass line with a steady eighth-note accompaniment. The chords are Am, A, Dm, Dm, F, and G. The melody is written in the bass clef. The lyrics are: おり お ん なつ
あ あ あ
あ あ あ

10

C Em⁷ Am A Dm⁷ G

か しい な ま え だ ぷれ あ だ す が

ま え だ

13

C C C Em⁷ Am A

あ た あ ん ど ろ め だ と

あ た あ ん ど ろ め だ お お お と

16

Dm Dm F G C Em⁷

ら わ れ の う つ く し き ひ め べ る せ う す

ら わ れ の き ひ め べ る せ

19

Am A Dm⁷ G C C

ペ が さ す に の た ゆ う し ゃ

お お お ペ が さ ゆ う し ゃ

22

F Bm⁷ Bm Bm Em Em A A Em Em

27

B⁷ B⁷ E G#m⁷

す た あ う お お お す に

う

29

C#m C# F#m F#m

も に た よ お な しい

お おお

31

A B E G#m⁷

んが あ た ゆ に ば あ さる ぽ

が あ た ゆ に ば あ

33

C#m C# F#m⁷ B

ぷ じ ぶ ん お と き は な つ

お おお じ ぶ ん お

35

E E A B⁷ E G#m⁷

はなしさ

はなしさ

ひとわなにかに

ひとわなにかに

38

C#m C# F#m F#m A B

とらわ れて いきて いる も の だ

とらわ れて いきて いる も の だ

41

E G#m⁷ C#m C# F#m⁷ B

そして たまに ほ しぞら な がめ いやし たり する

そして たまに ほ しぞら な がめ いやし たり する

44

E E E G#m⁷ C#m C#

ひとわなにかに
あああ

47

F#m F#m A B E G#m⁷ C#m C#

とらわれて
とらわれて
いきている
あああ

51

F#m⁷ B E E F G

ものだな
ものだな

54

C Em⁷ Am A Dm⁷ G C rit. C

rit.