

人はタイムトラベラー

ねことコンパス

♩ = 108

The musical score is written in E-flat major (three flats) and common time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line in the left hand and chords in the right hand. The lyrics are written in Japanese.

System 1: Chords: Eb, Eb, G7, G7, Cm, Cm. The piano accompaniment starts with a bass line of E-flat, G, B-flat, E-flat and a right hand of E-flat, G, B-flat, E-flat.

System 2: Chords: Fm7, Fm7, Bb7, Bb7, Eb, Bb. The vocal line begins with the lyrics "い つのまにか とお" (いつのまにかとお). The piano accompaniment continues with the same bass line and adds chords in the right hand.

System 3: Chords: Cm, Gm, Fm7, Fm7, Bb7, Bb7. The vocal line continues with "のいた のぞまなか たげん とお" (のいたのぞまなか たげんとお). The piano accompaniment maintains the bass line and adds chords.

System 4: Chords: Eb, Bb7, Cm, Cm, Ab, Bb7. The vocal line concludes with "かもくに しのいだ ぎんせつでさえ" (かもくに しのいだ ぎんせつでさえ). The piano accompaniment continues with the bass line and chords.

13

Chords: Eb Eb Ab Bb⁷ Eb Eb Ab Fm⁷

Lyrics: き え た

17

Chords: Bb⁷ Eb Eb Gm⁷ Cm⁷ Cm⁷

Lyrics: め ぶ くもの あた た か き ひかりうけ ま
か き ひかりうけ

20

Chords: Ab Dm⁷ Fm⁷ Bb⁷ Eb Gm⁷

Lyrics: も なく かが や き だ す だ ろ お そ れ お お も お と な ん
き だ す だ ろ お

23 Cm⁷ Cm⁷ A^b Fm⁷ B^{b7} E^b

ともいえない こころわ ことりの よおにうたう

ともいえない おにうたう

26 Cm⁷ Cm⁷ A^b Dm⁷ G⁷ G⁷

29 Cm Cm A^b A^b B^b B^b

32 G[#] G[#] G[#] Gm⁷

あ お い そ ら の も

34 Cm Cm⁷ G#[△] B^b

の がた り に わ わ き た つ く も の ひ

36 B^o Cm G#[△] Gm⁷

い ろお が に あうす こ し な る し す
す こ し な る し す

38 Cm Cm⁷ G#[△] B^b

で わあ て も じよ お ね つ に あ ふ れ た
で わあ て も じよ お ね つ に あ ふ れ た

40

B^o Cm G[#]△ Gm⁷

こころと からだ かならずとどくさ
 こころと からだ かならずとどくさ

42

Cm Cm⁷ G[#]△ B^b B^o Cm

いつかわ かならずとどく さ
 いつかわ かならずとどく さ

45

B^o Cm G[#]△ G[#]△ B^b6 B^b6

48

E_b E_b^7 Cm Cm $G^\#\triangle$ $G^\#\triangle$

ひ と わ たいむ と らべ

ひ と わ たいむ と らべ

51

B_b^6 B_b^6 Gm^7 Gm^7 Cm Cm^7

らあ や が て すべて か い そ お す る わ

らあ や が て すべて か い そ お す る わ

54

$G^\#\triangle$ $G^\#\triangle$ B_b^6 B_b^6 Gm^7 Gm^7

た し と お な じ よ お な お も い が と き お か さ ね た ら

た し と お な じ よ お な お も い が と き お か さ ね た ら

57 Cm Cm⁷ G[#]△ G[#]△ B^b6 B^b6

きみにも
ひとわ たいむ とらべら あ

きみにも

60 Gm⁷ Gm⁷ Cm Cm⁷ G[#]△ G[#]△

やがて すべて
かいそ お わたし と おな

わたし と おな

63 B^b6 B^b6 Gm⁷ Gm⁷ Cm Cm⁷

じよおな
ときお かさね たら

じよおな
ときお かさね たら ああ あ

66

Gm⁷ Gm⁷ Cm Cm⁷ G[#] B \flat B^o rit. Cm

rit.