

寛容な恋

ねことコンパス

♩ = 136

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in common time (C) and features a piano accompaniment with a bass line and two treble staves. The chords are: F[△], F[△], E⁷, E⁷, Am, Am, Gm⁷, C⁷.

Musical score for the second system, measures 5-9. The score includes vocal lines and piano accompaniment. The chords are: F[△], F[△], G, G, Em⁷, Em⁷, Am, Am, Dm⁷, Dm⁷. The lyrics are: あいぼれ, うぬぼれ, かたぼれ. The vocal lines are accompanied by piano accompaniment with chords and bass line.

Musical score for the third system, measures 10-14. The score includes vocal lines and piano accompaniment. The chords are: Em⁷, Em⁷, Am, Am, Gm⁷, C⁷, F[△], G, C[△], C[△]. The lyrics are: おかぼれ. The vocal lines are accompanied by piano accompaniment with chords and bass line.

15

Am Am F F G G C E⁷ Am G

20

F E⁷ Am F G C F F

そおしそおあいが
おおおおそおしそ

24

E G^{#0} Am C D D Dm Dm

あいぼれ
ひとりよがりの
うぬぼれ
かたおもいわか
おあいがひとり
よがりのかた

28

F G C^{sus4} C G C F F

た ぼれ ひそかなあこがれ おかぼれ お おおおおお

おもいわひそかな あ こが

32

E G^{#0} Am C D D Dm Dm

お おお お おおおおお お お お おおおおお お

れおお お おお お お お お おおお

36

F G C^{sus4} C G C C^{sus4} C

お おお お おおおおおお お おおお

お おお お おお おおおお

40

G C F[△] F[△] Em⁷ E⁷

ま ち
お お

43

Am Am C C D^{sus4} D^{sus4}

の ぞむもえいず る もりであえ たよわき あ がる ころの
お おま ちのぞむ もえいず る もりであえ た よわきあがる

46

Dm Dm F F Am Am

いのちそらのくもあお ぞ らに やがてせつなきかぜも ありなき
ころのいのちそらの く もあ おぞらに やがてせつなきかぜも

49

E E G G Am G

か わす おもい こいしくとりがとぶ おお おお おお おお おお

あ り な き か わ す おもい こいしくと

52

C C E# E Am Am

お お おお おお おお おお おお おお おお おお おお おお

りがと ぶ おお おお おお

55

Am G C C Dm E^{sus4}

お お おお おお おお おお おお おお おお おお おお おお

お おお

お おお

6
58

E E Am Am F G C C

お お お お お お お

お お お お お

62

E^{sus4} E⁷ Am G F C C C

66

C Am G⁷ C Am Am Em Em

あ お き わ く せ え

お お

♩ = 128

♩ = 112

70

F F C C Dm B° Am Am Fm Fm

ひと びとの むれ いきも のたちのきずな ぼく
お お お お お

75

G⁷ G⁷ C G Am C C G Am rit. Em

たちわどこえ お
rit.