

諷奏曲

空狐翡翠

♩ = 160

Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am

あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ

8

Am Am Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm

あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ

15

Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm

あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あああああああ あああああああああ あああああああああ

20

Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm

あ あ あ あ

ああああああああ ああああああああ ああああああああ ああああああああ

24

Bm Bm Em Em Em Em Em Em

あ あ あ あ

ああああああああ ああああああああ ああああああああ ああああああああ

28

Em Em Em Em Em Em Em Em

あ あ あ あ

ああああああああ ああああああああ ああああああああ ああああああああ

32

♩ = 40

Em Em Am⁷ Am⁷ Am⁷ Am⁷

あ あ
ああああああ

35

♩ = 160

F#m F#m F#m F#m F#m F#m F#m F#m F#m

あ あ あ
ああああ

40

F#m F#m F#m F#m F#m F#m Am Am Am Am

あ あ
ああああ

45 Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am

あ ああ あ ああ あ ああ ああ ああ

ああああ ああああ ああああ ああああ ああああ

50 Am Am Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

ああああ ああああ ああああ ああああ ああああ

55 Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Gm Gm

♩ = 300

あ ああ ああ ああ ああ ああ

ああああ ああああ ああああ ああああ ああ

60 Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm Gm

あ あ あ あ あ あ あ あ

67 Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am Am

あ あ あ あ あ あ あ あ

75 Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm Bm

あ あ あ あ あ あ あ あ

82

Bm Bm C#m C#m C#m C#m C#m C#m C#m C#m C#m C#m C#m

あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ

89

C#m C#m C#m C#m $\text{♩} = 40$ Bbm⁷ Bbm⁷ Bbm⁷ rit. Bbm⁷

あ あ

あ あ

rit.

rit.