

# 作曲に行き詰まったら

開発チーム/Orpheus+嵯峨山茂樹

♩ = 112

Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em Em Em Bm

さ きよくにいき

4

C G Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>△</sup> B<sup>7</sup>

ずま たら おる ふえうすおた めして ごらん よ き

きよくにいきずま たら おる ふえ うすおた めしてごらんよ

7

Em B<sup>7</sup> Em E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

とは そおてんか んのひんとにな て また いちほぜん

き とは そお てんかんのひんとにな て またい

10

Em Em Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em Em

しん で きる よ じど

ちほぜんしん で きるよ

13

Em Bm C G

お さ きよくのせ て え おい ろいろため して き

じ どおさ きよく のせ てえおい ろいろ ためして

15

Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>Δ</sup> B<sup>7</sup>

に い たさく ひん が できたら そ

きに い たさく ひんが できたら

17

Em B<sup>7</sup> Em E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>

れ わあなたのきよ くとして その ままつか ても

それ わあなたのきよくとして そのまま

20

Em Em Am<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Em rit. Em

い いのだし

つか てもいいのだし

rit.