

# トラピアトロ

元素の人 (仮)

♩ = 112

The musical score is arranged in four systems, each with four staves: Treble Clef (Vocal), Bass Clef (Piano), Bass Clef (Bass), and Drum Set (Drums). The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked as ♩ = 112. The score includes the following chord progressions and lyrics:

**System 1:** Chords:  $A\flat$ ,  $B\flat^7$ ,  $E\flat$ ,  $Fm^7$ .

**System 2:** Chords:  $E\flat$ ,  $B\flat^7$ ,  $E\flat$ ,  $E\flat$ .

**System 3:** Chords:  $A\flat$ ,  $G^7$ ,  $Cm^7$ ,  $Cm^7$ .  
Lyrics: さ きよくわ こどものこ ろからのゆめだ た

**System 4:** Chords:  $A\flat$ ,  $B\flat^7$ ,  $E\flat$ ,  $B\flat m^7$ .  
Lyrics: さ きよくほおもべんきよ おしたしきよくもかいた

9

Ab G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

し かけたにんのきよく わいとおもおのに

11

Ab Bb<sup>7</sup> Eb Eb

じ ぶんでつく たきよく わどれもきにいらぬ

13

B Db Eb Eb Eb Fm<sup>7</sup>

な らばきかいに

16 D<sup>07</sup> Cm Fm D<sup>0</sup> A<sup>07</sup> G

つ くら せ よ お そ れ なら じ ぶ ん の き よ く で あ て

19 Cm B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm F<sup>7</sup>

じ ぶ ん の き よ く で わ な い そ れ なら い つ か わ き

22 B<sup>b</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

に い る か も し れ な い こ お し て こ の け ん

24 Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>

き ゅ う わ は じ ま た な が い み ち の

26  $Fm^7$   $Bb^7$   $Eb$   $Bb$

り だろ お が た と えて い え ば が

28  $Cm^7$   $Gm^7$   $Fm^7$   $Bb^7$

か お あ き ら め て し ゃ し ん じ ゅ つ お か い は

30  $Eb$   $Eb$   $Ab$   $G^7$

つ した ひ と の よ お に

32  $Cm^7$   $Cm^7$   $Ab$   $Bb^7$

34 Eb Eb Ab G<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

37 Ab B<sup>b</sup>7 Eb Eb Ab G<sup>7</sup>

さ きよくわこどものこ

40 Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Ab B<sup>b</sup>7

ろからのゆめだ た さ きよくほおもべんきよ

42 Eb B<sup>b</sup>m<sup>7</sup> Ab G<sup>7</sup>

おしたしきよくもかいた し かしたにんのきよく

44

Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b7</sup>

わ いいとおもおの に じ ぶ んで つく た き よ く

46

E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B D<sup>b</sup>

わ どれ も き に い ら な い

48

E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>o7</sup> Cm

な ら ば き かい に つ くら せ よ お

51 Fm D° A<sup>o7</sup> G Cm B<sup>b7</sup>

そ れならじぶん のきよくであ て じ ぶ んの きよ

54 E<sup>b</sup> D<sup>7</sup> Gm F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b7</sup>

くでわな いそ れならいつかわ き にいるかもしれない

57 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

こ おしてこのけん きゅうわはじま た

59 A<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>

な が いみ ちの り だろ おが

61

$E_b$   $B_b$   $Cm^7$   $Gm^7$

た と えて い えば が か お あ き ら め て

63

$Fm^7$   $Bb^7$   $E_b$   $E_b$

し や し ん じ ゅ つ お か い は つ し た ひ と の よ お に

65

$E_b$   $E_b$   $Bb^7$   $E_b$

67

$E_b$   $C^7$   $Fm$   $D^7$

322 0

3232 32



69 **Gm** **E<sub>b</sub><sup>7</sup>** **A<sub>b</sub>** **G<sup>7</sup>**

71 **E<sub>b</sub>** **E<sub>b</sub>** **A<sub>b</sub>** **A<sub>b</sub>**

73 **B** **D<sub>b</sub>** **E<sub>b</sub>** **E<sub>b</sub>**

75 **E<sub>b</sub>** **E<sub>b</sub>** **A<sub>b</sub>** **A<sub>b</sub>**

な ら ば き か い に つ く ら せ よ

77

B $\flat$  B $\flat$  Cm Cm

おそれ ならじぶんのきよくであ

79

A $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  Cm

て じぶんのきよくでわな

81

A $\flat$  A $\flat$  B $\flat$  B $\flat$

い それならい つかわきにいるか もしれな

83

E $\flat$  B $\flat$  Cm $^7$  Gm $^7$  A $\flat$  Gm $^7$

い こおしてこ のけんきゅうわ ながい

86 Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Eb Bb Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

み ち の り た と え て い え

89 Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Eb Eb

ば しゃしんじゅつおかい はつしたひとのよお

91 Eb Bb Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

に こ おしてこのけ んきゅうわはじ ま

93 Ab Gm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup>

た な が い み ち の り だ ろ お

95

$E_b$   $B_b$   $Cm^7$   $Gm^7$

が た と えて い えば が か お あ き ら め

97

$Fm^7$   $Bb^7$   $E_b$   $E_b$

て し や し ん じ ゅ つ お か い は つ し た ひ と の よ お

99

$E_b$   $B_b$   $Cm^7$   $Gm^7$

に こ お し て こ の け ん き ゅ う わ は じ ま

101

Ab Gm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7

た ながい みち の りだろ お

103

E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

が た とえて いえば が かおあきらめ

105

Fm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

て しゃしんじゅつおかい はつしたひとのよお

107

Ab B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

109

$E_b$   $Gm^7$   $Cm^7$   $Cm^7$

に こ おしてこのけ んきゅうわはじ ま

111

$A_b$   $Dm^7$   $Fm^7$   $B_b^7$

た な がい み ち の りだ ろ お

113

$E_b$   $Gm^7$   $Cm^7$   $Cm^7$

が た とえていえば が かおあきらめ

115

Ab Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Eb

て しゃしんじゅつおかい はつしたひとのよお

7 7 7 7