

マンモス飼ってるんだってね

リルチカ / 極限の螺旋剣

♩ = 132
Bm

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is 132 BPM. The key signature is Bm. The first measure is a whole rest in the vocal line. The second measure contains the lyrics "きみま んもすか てるん". The score includes a vocal line, two bass lines, and a drum line.

Musical score for the second system, measures 5-8. The score is in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is 132 BPM. The key signature is Bm. The first measure is marked with a '3' above the vocal line. The second measure contains the lyrics "だ て ね". The third measure contains the lyrics "び く りするほどでかい". The score includes a vocal line, two bass lines, and a drum line.

Musical score for the third system, measures 9-12. The score is in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is 132 BPM. The key signature is Bm. The first measure is marked with a '5' above the vocal line. The second measure contains the lyrics "ん だろ". The third measure contains the lyrics "なんお たべるのどれだけ". The score includes a vocal line, two bass lines, and a drum line.

7

D D C#⁷ C#⁷

た べる の すごい なみ たいな ぼくに

9

C#⁰⁷ F#⁷ D G⁷

み せて よ き み まんも す か

11

D A⁷ G⁷ D

て る ん だ て ね び く り す る ほ

13

D G⁷ D G⁷

どでか いんた ろ な に おたべ る の ど

15

D A⁷ G⁷ D

れだけ たべる の す ご いなみ たいな ぼ

17

D G⁷ G[△] A⁷

くにみ せてよ お ぼ くま んも すか

19

F#m⁷ Bm G[△] A⁷ F#m⁷ Bm

てい るん だ よ び く り す る ほ ど で か い よ

22

G[△] A⁷ F#m⁷ Bm G[△] A⁷

な ん で も た べ る さ ぼ く の ま ん も す す ご い よ み せ た い

25

F#m⁷ Bm G G

な み に お い で よ き み ま ん も す へ え

27

A A F#m⁷ F#m⁷

き かな ぼくおたべたりし

29

Bm Bm Em⁷ Em⁷

ないかな ぼくおふんだりし

31

F#m⁷ F#m⁷ G G

ないかな ぼくわだんだんこ

33

A A Bm Bm

わく な たよ ぼく の まんも す た

6/8

35

G G A A D F#⁷

べ たりしな い きみ の こ と た だ ちよ と とび

6/8

38

Bm Bm G G A A

つ く の が す き だ か ら た だ ちよ と き お

6/8

41

D F#7 D E7 A7 D

つ け て ほ く の ま ん も す た べ た り し ない

44

D F#7 Bm D7 G Gm

き み の こ と た だ ち よ と と び つ く の が す

47

D B7 Em Em A7 D

き だ か ら た だ ち よ と き お つ け て