

$\text{♩} = 130$
D \flat Fm Fm A \flat $^{\circ}$

3 E \flat m G \flat F 7 B \flat 7

5 D \flat Fm Fm A \flat $^{\circ}$

7

E \flat m G \flat F⁷ B \flat D \flat Fm

10

Fm A \flat ^o E \flat m G \flat F⁷ B \flat ⁷

13

D \flat Fm Fm A \flat ^o E \flat m G \flat

16

F⁷ B \flat D \flat Fm Fm A \flat ^o

きみ わか みさま に

19

Ebm Gb F⁷ B^{b7} Db Fm

なり たが てい

き み わ か みさま

22

Fm Ab^o Ebm Gb F⁷ Bb

た

に な り たがて

25

Db Fm Fm Ab^o Ebm Gb

に せ ん に じ ゅ う ね ん ご の

い た に

28

F⁷ B^{b7} D^b Fm Fm A^{b°}

みらいからひらいし て

せんにじゅうね

31

E^bm G^b F⁷ B^b D^b Fm

はみだしたにせん

んごのみらいからひ

34

Fm A^{b°} E^bm G^b F⁷ B^{b7}

にじゅうお

ら いし ては みだしたにせ

37

$D\flat$ Fm Fm $A\flat^\circ$ $E\flat m$ $G\flat$

かたちづくろおと して いる

ん にじゅう おか

40

F^7 $B\flat$ Gm C° G° Dm

たちづくろ お

43

Gm C° $D = 125$ D $E^9 = 120$ $F^\#\text{sus}4$

うるさいほどき

46

G#m F#sus4 E9 F#sus4

こ える に せ ん に じゅ う も

48

G#m F#sus4 E9 F#sus4

の こ え

50

B F#sus4 E9 F#sus4

と し て い

52

B F#^{sus4} D = 130 F#m

き み わ か み さ

る あ

54

F#m A° Em G

あ

あ あ あ

56

F#⁷ B⁷ D F#m

あ あ き み

に な て

58

F#m A° Em G

い

わ か

60

F#7 B D F#m

み さ

た に せ ん に じゅう ね

62

F#m A° Em G

ん

ま に な

64

F#⁷ B⁷ D F#m

て いた に せ ん

の み ら い お せ い ふ

66

F#m A^o Em G

く し

に じゅ う ね

68

F#⁷ B D F#m

ん ご の み ら い

て は み だ し た に せ

70

F#m A° Em G

ん に じゅ う

お せ い ふ く し

72

F#7 B7 D F#m

て は み だ し た

お か た ち ず

74

F#m A° Em G

く

に せ ん に

76

F^{#7} B

じゅ う

77

G D A⁷ rit. D

rit.