

# 現実逃避

LEG☆彡END / 風丸

♩ = 180  
Fm

Chords: Eb, Fm, B+

3

Chords: B, Eb, C<sup>sus4</sup>, Ab

5

Chords: Fm, Eb, Fm, B+

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

7

Chords: B, Eb, C<sup>sus4</sup>, Ab

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

9

Fm Eb Fm B+

い そ い そ に げ る が か ち だ

11

B Eb C<sup>sus4</sup> Ab

げ ん じ い い つ と お ひ

13

Fm Eb Fm B+

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

15

B Eb C<sup>sus4</sup> Ab

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

17

Fm Eb Fm B+

い そ い そ に げ る が か ち だ

い そ い そ に げ る が か ち だ

19

B Eb C<sup>sus4</sup> Ab

げ ん じ い っ と お ひ

げ ん じ い っ と お ひ

21

♩ = 360 G Cm Cm G Eb Am<sup>7</sup>

う す ぺ ら い こ と ば の あ ら し に

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

24

G# Eb F G

か ん き が つ つ み こ ん だ な ら

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

26

Cm G Eb Am<sup>7</sup>

と て も お も い こ と ば お な げ て

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

28

G# F G Cm

こ こ ろ の ま ど お わ て し ま い

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

30

Cm Cm D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

や け く そ あ ば れ て そ の あ と に き ず く

あ ああああ あ

32

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm

ご お か い こ お か い こ お が い こ お か い

ああああ ああああ あ

34

Cm Cm D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

や ぱ り こ ど く わ ぼ く ら の も ち も の

あ ああああ あ

36

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>sus4</sup> C C<sup>sus4</sup> C

だ たら だ たら だ たら げん じつ

ああああ ああああ あ

39

D<sup>o7</sup> E<sub>b</sub><sup>△</sup> A<sub>b</sub><sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

42

Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>o7</sup> A<sub>b</sub><sup>△</sup>

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

44

$A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

い そ い そ に げ る が か ち だ  
い そ い そ に げ る が か ち だ

46

$Fm$   $Fm^7$   $G^{\circ 7}$   $A\flat^{\Delta}$

げ ん じ い っ と お ひ  
げ ん じ い っ と お ひ

48

$A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ  
あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

50

Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>o7</sup> Ab<sup>△</sup>

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ  
 あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

52

Ab<sup>△</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

い そ い そ に げ る が か ち だ  
 い そ い そ に げ る が か ち だ

54

Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>o7</sup> Ab<sup>△</sup>

げ ん じ い い つ と お ひ  
 げ ん じ い い つ と お ひ



56  $A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

い そ い そ に げ る が か ち だ

58  $Fm$   $Fm^7$   $G^{\circ 7}$   $A\flat^{\Delta}$

あ は は は あ は は は と お ひ だ と お ひ だ

い そ い そ に げ る が か ち だ

60  $A\flat^{\Delta}$   $Dm^7$   $Gm^7$   $Cm^7$

い そ い そ に げ る が か ち だ

げ ん じ い い つ と お ひ

62

Fm Fm<sup>7</sup> G<sup>07</sup> A<sup>b</sup>△

げ ん じ い い つ と お ひ

げ ん じ い い つ と お ひ

64

B<sup>b</sup>m Fm C<sup>7</sup> Fm D A Bm F<sup>#</sup>m

♩ = 120 ♩ = 240

は や く こ こ か ら

は や く こ こ か ら だ

68

G D G A D A Bm D

だ し て く れ は や く こ こ か ら

し て く れ は や く こ こ か ら だ

72

G Em A D Db Ab Bbm Fm

だ して く れ は やくこ こ か ら

して く れ は やくこ こ か ら だ

76

Gb Db Gb Ab Db Ab Bbm Db

だ して く れ は やくこ こ か ら

して く れ は やくこ こ か ら だ

80

Gb Ebm Ab Db C G Am Em

だ して く れ は やくこ こ か ら

して く れ は やくこ こ か ら だ

84

F C F G C G Am C F Dm

だ して くれ は やくこ こ から だ して

し て く れ は やくこ こ か ら だ し て く

89

G C B F# G#m D#m E B

くれ は やくこ こ から だ して

れ は やくこ こ か ら だ し て く

93

E F# B F# G#m B E C#m

くれ は やくこ こ から だ して

れ は やくこ こ か ら だ し て く

97

F# B Bb F Gm Dm Eb Bb

くれ はやくここから だして

れは やくここか らだ してく

101

Eb F Bb F Gm Bb Eb Cm F Bb

くれ はやくここから だして くれ

れは やくここか らだ してく れは

106

A E F#m C#m D A D E

はやくここから だして くれ

やくここか らだ してく れは

110

A E F#m A D Bm E A

は やくこ こ から だ して く れ

やくここか ら だ して く れ は

114

A $\flat$  E $\flat$  Fm Cm D $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  E $\flat$

は やくこ こ から だ して く れ

やくここか ら だ して く れ は

118

A $\flat$  E $\flat$  Fm A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$ m E $\flat$  A $\flat$

は やくこ こ から だ して く れ

やくここか ら だ して く れ は

122

G D Em Bm C G C D

は やくこ こ から だ して く れ

やくここか ら だ して く れ は

126

G D Em G C Am D G

$\text{♩} = 120$   
C $\flat$  A $\flat$ m  
rit.

は や く こ こ か ら だ し て く れ

や く こ こ か ら だ し て く れ

rit.