

コラボレーション

かりんとう様+mico

♩ = 150

The musical score is arranged in four systems, each with four staves: Treble Clef (Vocal/Lead), Bass Clef (Bass), Bass Clef (Bass), and C Clef (Drums). The tempo is marked as ♩ = 150. The key signature is C major. The score includes guitar chords (C, Dm, G, Am, F, D7, G7, C) and drum notation with various patterns and accents. The lyrics are written in the vocal line of the fourth system.

System 1: Chords C, Dm, G, Am. Includes guitar and drum notation.

System 2: Chords F, D7, G, G7. Includes guitar and drum notation.

System 3: Chords G, G7, C, C. Includes guitar and drum notation.

System 4: Chords C, C, C, C. Includes lyrics and guitar and drum notation.

Lyrics:
System 4, Staff 1:
こ ら ぼ れ え し ゃ ん わ す て き ね

9

C C C C

わ た し が で き な い こ と お

Detailed description: This system contains measures 9 and 10. The vocal line (treble clef) has lyrics 'わ た し が で き な い' in measure 9 and 'こ と お' in measure 10. The piano accompaniment (bass clef) features a consistent rhythmic pattern of eighth notes. The guitar part (bottom staff) shows a sequence of chords and strumming patterns, including a barre at the 5th fret in measure 10.

11

C C C C

あ な た わ や て の け る

Detailed description: This system contains measures 11 and 12. The vocal line (treble clef) has lyrics 'あ な た わ や て の' in measure 11 and 'け る' in measure 12. The piano accompaniment (bass clef) continues with the same rhythmic pattern. The guitar part (bottom staff) includes a barre at the 5th fret in measure 12.

13

C C C C

ら ら ら ら

Detailed description: This system contains measures 13 and 14. The vocal line (treble clef) has lyrics 'ら ら ら ら' in measure 13. The piano accompaniment (bass clef) continues with the same rhythmic pattern. The guitar part (bottom staff) includes a barre at the 5th fret in measure 14.

15 C C C B⁰

い しよに ち か ら おあ わせ たら

17 Am G F F F F

ふ か のお な ん て あり えな い さ あ はじ め

20 Am Am G F Am Am

ま しよ お ふ た りで か な での は あも にい

23 C Dm F D⁷ G G⁷

26 C G C C F F B \flat F

こらぼれえしよんわ きせ きね

30 B \flat F B \flat F F F B \flat F

あなたができない ことお わたしわちよ とで き る

34 B \flat F B \flat F G G

う ふふ ふふ ふ た り ない と こ

37 B \flat B \flat C C

ろ わお ぎな て た の しい きよ く

39

Dm Dm G G

お つく りま しょお ね え や て

41

Bb Bb C C

み な い ふ た りで つ む

43

G G F^Δ G⁷ Em⁷ Am

い でく めろ でいい ふ た りで た の し くつ く たら

46

F^Δ G⁷ Em⁷ Am F^Δ G⁷

ど ん なきよ く だ てで きちや うよ さ あ はじ め

49

Em⁷ Am F[△] G⁷ Em⁷ Am

ま しょ お ふ た り で か な だ る は あ も に い

♩ = 200

52

G[△] C Em Am⁷ F G[△] Em F

ふ た り で た の し く つ く た ら ど ん な き よ く だ て で き ち ゃ う よ

56

G[△] C Em Am⁷ F G[△] Em F

さ あ は じ め ま しょ お ふ た り で か な だ る は あ も に い ふ

60

C C G G⁷ C C⁷ F F

た り で た の し く つ く た ら ど ん な き よ く だ て で き ち ゃ う よ さ あ

64 C F D⁷ G E⁷ Am G⁷ C

はじ めま しょ お ふた りで かな での は あも に い

68 C G C C Am⁷ Em⁷

こ ら ぼ れ え し よ

71 F C Am⁷ Em⁷ F C Am⁷ Em⁷

ん わ す て き ね わ た し が で き な い こ と お あ な た わ や

75 F C Am⁷ Em⁷ F C G G

て の け る ら ら ら ら ら ふ た り で た の し く

79

F F C C Dm C G G

つく たらどん なきよくだ て できちゃうよさあ はじめ ま

83

F F C C Dm C

しよ お ふた りでかなでる はあもにいふた

86

Ab Ab Gb Gb Db Db

りでたのしく つく たらどん なきよくだ て

89

Ebm Db Ab Ab Gb Gb

できちゃうよさあ はじめま しょおふた

92

Db Db Ebm Db Ab Ab

りでかなでる はあもにいふた りでたのしく

95

Gb Gb Db Db Ebm Db

つくたらどん なきよくだ て できちゃうよさあ

98

Ab Ab Gb Gb Db Db Ebm Db

はじめま しょおふた りでかなでる はあもにい