

失敗の扱い方

kageki

♩ = 132

C G⁷ C C

3 ♩ = 130

C G⁷ G⁷ C

ひ とわじんせえ おす ごし てい るあ いだ

5 C⁷ F C G

な んどもし ぱ いと ゆ うかべに ぶち あたる

7 C G⁷ G⁷ C

そ のし ぱい のか べ の つか いか たお

9

C⁷ F G⁷ C

く わし くせ つめ え し てあ げま しょお

11

C Em⁷ Am⁷ Am⁷

まずい ちばんだいじなこ と おい いま す

13

F Bm⁷ Dm⁷ G⁷

し ば いしてあまりぜつ ぼ おし ないよお に

15

C Em⁷ Am⁷ Am⁷

ぜつぼ おしたところであ ん めえ わか かりませ ん

17

F Dm⁷ G⁷ C

い つ もま えむ きで い き ま しよ お

19

C G⁷ C F

つ ぎに せ つ めえ す るの わ つか う か い す う

21

C Am⁷ Dm⁷ G⁷

お おくても すくな すぎても いけません

23

C C⁷ F Fm

すくないと せえちよ おで きな いからです

25

C G⁷ C C

しゅうに い ちにか いが い いでしよお

27

C+ C+ C+ C+

つずい て き おく のせつ めえ です

29 C+ C+ C+ C+

し ば い し た ら な に か わ が く し ゅ う し ま す

31 C+ C+ C+ C+

が く し ゅ う し た ら そ こ だ け お ぼ え ま し よ お

33 C+ E# G C+

こ こ ろ に あ く え え き よ お お あ た え て し ま い ま す さ い

35 Am G C D7

ご に こ こ ろ の た い お お に つ い て で す こ こ

37

F C B \flat E 7

ろにふかいきずがついてしまたらむり

39

Am G C D 7

せずだれかにそおだんしましよおこ

41

F C B \flat E 7

れもまただいなことです

43

C G C C

♩ = 132

45 $\text{♩} = 130$
 Dm G C Am

じゆくでのてすとやか いしゃのしごと

47 Dm G C C

すぽおつくらぶや がこおぎよおじ

49 Dm G C Am

それらでし ばいしても

51

Dm Am Dm C

こ の せ つ め え し ょ が つ い て い ま す

♩ = 132

53

C G C rit. C

♩ = 132