

フラストレーション

tao_hiro

♩ = 50

Am Dm⁷ G C Am Dm⁷ G C

たん た た た た ん た ん た ん た た た た た ん

5

Am Dm⁷ G C Am Dm⁷

たん た た た た ん た ん た た た た た

た ん た た た た ん た ん た

8

♩ = 128

G C Am F G C

ん た ん た た た た ん た ん た

た た た た ん た ん た ん た ん

11 Am F G C

ん た た た た ん た

た ん た ん

13 Am F G C

ん た た た た ん た ん た

た ん た た た た ん た ん

15 Am F G C

た た た た ん

た た た た た ん

17 Am G F E

た ん た た た た ん た ん た た ん

19 Am G F E

た ん た た た た ん

21 Am G F E

た ん た た た た ん た ん た た ん

23

Am G F E

た ん た た た た ん

た た た た ん

25

F[△] F[△] G G

た ん た た た た ん た ん

た ん た た た た ん た ん

27

Em⁷ Em⁷ Am Am

た ん た た た た ん

た ん た た た た ん

29 G# G# Bb Bb

た ん た た た た た ん た ん

た ん た た た た ん た ん

31 F F G G

た た た た た た た ん

た た た た た た た ん

33 Am E7 Am7 Am

35 F Dm7 G7 C

37 Am E⁷ Am⁷ Am

で ん で ん で ん で

39 F Dm⁷ G⁷ C

ん で ん で ん で ん で

41 G Am $\text{♩} = 50$ Am Dm⁷ G C Am Dm⁷

ん た ん た た た た ん た

45 G C Am Dm⁷ G C Am Dm⁷ G C

た た rit.