

いすの歌

ヲリコ

♩ = 96

Fm⁷ B^b E^b A^b

The piano introduction consists of four measures. The first measure is in F minor (Fm⁷). The second measure changes to B-flat major (B^b). The third measure changes to E-flat major (E^b). The fourth measure changes to A-flat major (A^b). The melody is in the bass clef, and the accompaniment is in the bass clef with a steady eighth-note pattern.

3

A^b D^b E^b C Fm⁷ B^b

ぼくのいす みんなのい

The first line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are "ぼくのいす" (My chair) and "みんなのい" (Everyone's chair). The chords are A-flat major (A^b), D-flat major (D^b), E-flat major (E^b), C major (C), F minor 7 (Fm⁷), and B-flat major (B^b). The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the bass clef.

6

E^b^{sus4} E^b A^b D^b E^b C

す ばすていの いす

The second line of the song features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are "す" (chair) and "ばすていの いす" (the chair). The chords are E-flat suspended 4 (E^b^{sus4}), E-flat major (E^b), A-flat major (A^b), D-flat major (D^b), E-flat major (E^b), and C major (C). The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the bass clef.

9

Fm⁷ B \flat E \flat A \flat A \flat D \flat

えきのいす い ろ んないす

12

E \flat C Fm⁷ B \flat

が あ る んだ

14

E \flat ^{sus4} E \flat A \flat D \flat

よ い ろ んないす

16

E_b C Fm^7 B_b

が あ る んだ

18

E_b A_b A_b D_b E_b C

ね ふあみれすの い す

21

Fm^7 B_b E_b^{sus4} E_b A_b D_b

ですくのい す か いしやのい

24

E \flat C Fm⁷ B \flat E \flat A \flat

す ふうどこお とのいす

27

A \flat D \flat E \flat C

い ろんな いすが

29

Fm⁷ B \flat E \flat ^{sus4} E \flat

あ るん だ よ

31

$A\flat$ $D\flat$ $E\flat$ C

い ろ ん な い す が

33

Fm^7 $B\flat$ $E\flat$ $A\flat$

あ る ん だ ね

35

$A\flat$ $D\flat$ $E\flat$ C

こ お み ん か ん の い す

37

Fm⁷ B \flat E \flat ^{sus4} E \flat

びよ お いん の い す

39

A \flat D \flat E \flat C

く う こお の い す

41

Fm⁷ B \flat E \flat A \flat

と しよ かん の い す

43

Ab Db Eb C Fm⁷ Bb

いろいろない
すが
あるんだよ

46

Eb^{sus4} Eb Ab Db Eb C

いろいろない
すが

49

Fm⁷ Bb Eb Ab Ab Cm⁷

あるんだね
く る まの い

52

Fm⁷ Fm⁷ D^b Gm⁷

す ひ こ おき の い

54

B^bm⁷ E^b7 A^b Cm⁷

す げ き じょお の い

56

Fm⁷ Fm⁷ D^b B^bm⁷

す お う さま の い

58 Eb⁷ Ab Ab Db

す
いろんない

60 Eb C Fm⁷ Bb Eb^{sus4} Eb

す が
あるんだよ

63 Ab Db Eb C Fm⁷ Bb

いろんない
す が
あるんだね

66 Eb Ab Fm⁷ Bb Eb rit. Ab