

Holy And Evil Online

十六夜

♩ = 130
D D⁷ A^b E^b

は ああ あ

3 Fm Cm D^b A^b

あ あ そ ん な こ と ば

5 B^bm E^b A^b E^b

お は き だ し な が ら せ な か に つ い て い る す べ て

7

Fm Cm D \flat A \flat

お あかるくてらす ほどに ひ かり か が や

9

B \flat m E \flat C \sharp F \sharp m

く てんし のつば さ と す べてお すい こみそ おに

11

E 7 A E N.C.

な るほど のく ろさおもつ し こく のあ くまの つば

13

E⁷ A N.C. E⁷

さ おはば たか せな ながら お れ わ ま け ん て ん の お は ば

15

C#m N.C. E⁷ F#m

り の つ る ぎ ろ く よ ん さ い だ い お め の ま え の い ち ぜ ろ め え と る

17

Bm C# G D#

わ あ る だ ろ お あ か お に の の ど え よ こ な ぎ

19

G D# G Cm

にふり はら た おれがちやくちしてからやくさんびよお

21

G G G D#

ごくらいにあかおにのくびわ ずりおちど ご おんとゆう

23

G D# G Cm

おとおた てながら ひとつぶひとつぶがちいさなぽりご

25

G G G#m⁷ D#m⁷

んとな てばくさんした おれわ め のまえ に で て き

27

E B G#m⁷ D#m⁷

たとお め えな ぷれ え とに ひよおじ され たけ え けん

29

E B G#m⁷ D#m⁷

ちとど ろ ぷあ い て む お と し た か ね お ち

31

E B G#m⁷ D#m⁷

ら と み て か ら げんざいじ こくがにじゅうじのさん

33

E B Bbm F⁷

ふんまえで あることおかくにんし そろそろ お

35

F⁷ Bbm Ebm Bbm

ち る か ひ だりておじよお げに い

37 F⁷ B^bm B^bm F⁷

ち おおふ くさ せて め にゆうがめんお ひらき ろ

39 F⁷ B^bm E^bm B^bm

ぐ あうと ぼたん おおし た

41 F⁷ B^bm D C

し す て む め にゆ

43

F D F# A#

う が で て き た の で お お け え の ぼ た ん お

45

D# A7 D C

お し ろ ぐ あ う と し た う あ あ や べ で ん き

47

F D F# A#

つ け ば な し だ た お か あ さ ん に み ら れ

49

D# A⁷ D D

て たらお こられ る よ あ ぶ ね え きよ お ば

Musical score for measures 49-50. The score includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with chords, and a guitar part with fretboard diagrams. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: て たらお こられ る よ あ ぶ ね え きよ お ば.

51

A A⁷ D D⁷

あ と で よ か た だ い ぶ ち よ く ご の い し ゅ ん ふ

Musical score for measures 51-52. The score includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with chords, and a guitar part with fretboard diagrams. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: あ と で よ か た だ い ぶ ち よ く ご の い し ゅ ん ふ.

53

G G D G

ら と す る き ぶ ん お た え あ た ま ぜ ん た い お か こ う か

Musical score for measures 53-54. The score includes a vocal line with lyrics, a piano accompaniment with chords, and a guitar part with fretboard diagrams. The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: ら と す る き ぶ ん お た え あ た ま ぜ ん た い お か こ う か.

55

E⁷ A F^{#7} Bm

たちおしたるおはずし べ ど から お

7 7 7 7 7 7

57

A⁷ D E^b Fm⁷

き あ が て から で ン き お つ け た

7 7 7 7 7 7

59

D⁰⁷ Cm Fm D⁰

ま ま ち よ お じ か ん だ い ぶ し て い た こ

7 7 7 7 7 7

61

A⁰⁷ G Cm B^{b7}

とにお れわき ず い た これわ ぶ

63

E^b D⁷ Gm F⁷

いああるぎよおかい の なかで も と も

65

B^b B^{b7} E^b C⁷

おもしろいといわ れ てい る ほ お りいあんど いびる お

67

Fm D⁷ Gm Eb⁷

んらい んの なかでも さ い きよおぎるど として なおは

69

Ab G⁷ Ab Bb⁷

せるい た んしゃのつどのなかで も も ともつよいとされて

71

Eb Fm⁷ Eb Bb⁷

おりぎ るど りいだ あである え え ああるれい ことひるい

73

Eb Eb C Dm

れい の も の が たり である

75 G Am F D⁷

Musical score for measures 75-76. Measure 75: Chords G and Am. Measure 76: Chords F and D⁷. The score includes treble, bass, and guitar staves with various musical notations like chords, notes, and rests.

77 G G⁷ C G

Musical score for measures 77-78. Measure 77: Chords G and G⁷. Measure 78: Chords C and G. The score includes treble, bass, and guitar staves with various musical notations like chords, notes, and rests.

79 C F C G

Musical score for measures 79-80. Measure 79: Chords C and F. Measure 80: Chords C and G. The score includes treble, bass, and guitar staves with various musical notations like chords, notes, and rests.

81 C rit.

Musical score for measure 81. Chord C. The score includes treble, bass, and guitar staves with various musical notations like chords, notes, and rests.