

鏡よ鏡

かりんとう

♩ = 112

G G G G Em Am⁷

あめにぬれたあなたの

4

D⁷ G Em Em F^{♯0} B⁷

かみに すこししらがみえている

7

Em D⁷ G C Em Em

どおしたのさみしいの おさけあるよの

10

B⁷ Em Em Am⁷ D⁷ G

ま ない きよおあ たでき ご とお た

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

13

Em Em F^{#0} B⁷ Em D⁷

めいきでかくさな くても しゃつのそでがく

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

16

G C Em Em B⁷ Em

しゃくしゃ あああむ

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

19

Em Am⁷ D⁷ G Em Em

かいあ てだまり あ て よ るわしずかになが

7 7

22

F^{#0} B⁷ Em D⁷ G C

れ て く まちのあかりとど かない ご

7

25

Em Em B⁷ Em Em Am⁷

ぜんれえじかがみ よ かがみ む かいあ てだまり

7 7 7 7

28

D⁷ G Em Em F[♯]° B⁷ Em D⁷

あ て む かいあ てだまり

Musical score for measures 28-31. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature is one sharp (F#).

32

G C Em Em B⁷ Em Em Am⁷

あ て あ ああ

Musical score for measures 32-35. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature is one sharp (F#).

36

D⁷ G Em Am⁷ D⁷ G

こ れが わたしだなん て いやね ゆ

Musical score for measures 36-39. The score includes a vocal line with lyrics, a bass line with chords, and a guitar line with strumming patterns. The key signature is one sharp (F#).

39

Em Em F#⁰ B⁷ Em D⁷

びおさしたらかわいそお

どおしたのさみ

42

G C Em Em B⁷ Em

しいの

なぐさめびとい

ないの

45

Em Am⁷ D⁷ G Em Em

どんなつらいいちにちもおわるけどどんなや

48

F#⁰ B⁷ Em D⁷ G C

さ しい よるもすぐにおわ ちゃう ど

51

Em Em B⁷ Em Em Am⁷

おかあけないよる おく ださい む かいあ てだまり

54

D⁷ G Em Em F#⁰ B⁷

あ て きよ おもかがみにとい か ける

57

Em D⁷ G C Em Em

これわだあれみず し ら ず い つのまにかとしお

7 7 7

60

B⁷ Em Em Em B⁷ Em

と たね む

7 7 7

63

Em Am⁷ D⁷ G Em Em

かいあ てだまり あ て よ るわしずかになが

66

F#⁰ B⁷ Em D⁷ G C

れ て く ま ち の あ か り と ど か な い ご

69

Em Em B⁷ Em Em Am⁷

ぜんれえじかがみ よ かがみ む か い あ て だ ま り

72

D⁷ G Em Em

あ て よ る わ し ず か に な が

74

F#⁰ B⁷ Em D⁷

れ て く ま ち の あ か り と ど

76

G C Em Em

か な い し ん や み め え か が み

78

B⁷ Em Em Em B⁷ rit. Em

よ か が み