

【自動作詞】traveler

SoCal

♩ = 96
D Bm G A F#m⁷ Bm

4 A⁷ D D Bm G A

あああああ あ ああ

7 F#m⁷ Bm G A D Bm

あああああ あ ああ あああああ

10

G A F#m⁷ Bm A⁷ D

あ あ あ ああ そ

13

Bm⁷ F#m⁷ G D Bm⁷ F#m⁷

とうたうよは るのなかで まど からほんのす

16

G D Bm⁷ F#m⁷ G D

こしだけで あの ひのしゃしんまぶた おあけている き

19

Bm⁷ F#m⁷ G D D D

み わまちかどにあ さのなかで おなじそらにつつま

22

A A Bm Bm F#m F#m

れてきえるよおに た たひとりのぼすだ た

25

G G D D G G

あなただ た あなたのだ

28

A A D D

た あ なたのめも り いほ

30

A A Bm Bm

の おゆら め えてい た こ の ま ま の

32

F#m F#m G G

と け え だ か ら だ れ よ り も

34

D D G G

ひざしのなかであなただ

36

A A D G

たたたひとりきりと

38

F#m⁷ Bm⁷ Em⁷ Bm⁷

おきておみてあな たのなみだがいま

40

Em⁷ A⁷ D G

でもたびしてとかわらないに

42

F#m⁷ Bm⁷ Em⁷ Bm⁷

もつ おろせい え で た だかなしみ わく

44

A⁷ D Bm F#⁷ Bm⁷ Bm

も に つ つ ま れ て き み わ い ま

47

G Em⁷ A⁷ D Bm F#⁷ Bm⁷ Bm

も た ゆ た う ま ま で あ す わ い ま

51

G Em⁷ A⁷ D D Bm

も あ す の ま ま

54

G A F#m⁷ Bm A⁷ rit. D

The musical score is written for guitar and consists of four staves. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The second and third staves are bass clefs. The fourth staff is a rhythm staff with an 'H' time signature. The score is divided into four measures. Above the first measure is the chord 'G', above the second 'A', above the third 'F#m⁷', and above the fourth 'Bm'. Above the fifth measure is 'A⁷ rit.' and above the sixth 'D'. The bass line in the second and third staves features a descending eighth-note pattern. The rhythm staff includes various strumming patterns and fretting instructions like 'x' and '7'.