

あの星

Bro Frenemy

♩ = 80

Db Bbm⁷ Eb⁷ Ab Ab Cm⁷

まちなみおあるきなが

4

Fm⁷ Fm⁷ Db Gm⁷ Bbm⁷ Eb⁷

らそらおあおいだ ひさしぶりだな ほしほし

7

Ab Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷

おさないころのそのよぞらのほしわとてもすきとおて

9

Db Bbm⁷ Eb⁷ Ab

ね が い い の り す べ て か な え る よ お に み え た

Musical score for measures 9-10. The key signature is three flats (B-flat major/D-flat minor). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The piano accompaniment consists of chords in the left hand and a bass line in the right hand. A drum line is shown at the bottom.

11

Ab Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷ Db Gm⁷

い つ も と も み た い な き み た く さ ん の じ か ん が た

Musical score for measures 11-13. The key signature is three flats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The piano accompaniment consists of chords in the left hand and a bass line in the right hand. A drum line is shown at the bottom.

14

Bbm⁷ Eb⁷ Ab Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷

たいませおむけたぼくわ き み と の お も い で に こ た え ら れ な く な た

Musical score for measures 14-16. The key signature is three flats. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The piano accompaniment consists of chords in the left hand and a bass line in the right hand. A drum line is shown at the bottom.

17

Db Bbm⁷ Eb⁷ Ab Ab Cm⁷

なん もできなく て は ず かしくてご

20

Fm⁷ Fm⁷ Db Gm⁷ Bbm⁷ Eb⁷

め ん な ぼ く なりにせき にんが あ た

23

Ab Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷ Db Bbm⁷

あ や まりず とず とくりかえすほど む な しくてきみのこ

26

とわすれてい た お ぼ えて る む じ や き な ぼ く

Chords: Eb⁷, Ab, Ab, Cm⁷, Fm⁷, Fm⁷

29

で あ えた ひ お あ あ い ま ど こ に

Chords: Db, Gm⁷, Bbm⁷, Eb⁷, Ab, Cm⁷

32

い る の き み お お も て か す む ひ び

Chords: Fm⁷, Fm⁷, Db, Bbm⁷, Eb⁷, Ab

35

Ab Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷ Db Gm⁷

お さ ない ほしま た め ぐ り あ い た い く れ る ひ く れ る

Musical score for measures 35-37. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The score includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment with chords and a drum line.

38

Bbm⁷ Eb⁷ Ab Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷

ひ に じ ん だ こ こ ろ あ の と お め え な い ろ

Musical score for measures 38-40. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The score includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment with chords and a drum line.

41

Db Bbm⁷ Eb⁷ Ab Ab Cm⁷

あ り が と お お さ け ぶ よ そ お す れ

Musical score for measures 41-43. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The score includes a vocal line with lyrics, a bass line, and a piano accompaniment with chords and a drum line.

44

Fm⁷ Fm⁷ D^b Gm⁷ B^bm⁷ E^b⁷

ぼ い ま さ ら お ぼ え て る ぼ く に

47

A^b Cm⁷ Fm⁷ Fm⁷ D^b B^bm⁷

せ め て も の お こ れ る な

50

E^b⁷ A^b D^b B^bm⁷ E^b⁷ rit. A^b