

# お悩み相談室

Color Colony Kid

♩ = 100  
Dm Am B $\flat$  F

3 Gm Dm A $^7$  D

5 Dm Am B $\flat$  F

し あわせ になるほおほおな ん てひとそれぞれなのだから

7

Gm Dm E A<sup>7</sup>

ぼんにんむけ のかいりつなどわ こ のよにそんざいしないのだ

9

Dm Am B<sup>b</sup> F

どんなにつら いことがあ ても あ なたわじゆうであるべきだ

11

Gm Dm A<sup>7</sup> D

しいられる ぎむがおおきくと も じぶんおみうしなわないで

13

Dm Gm<sup>7</sup> C F

あなたにわ かえるところがあ る たとえこどくおかんじても

15

Dm Gm<sup>7</sup> C F

むねのおくが ぱんくするまえに わ たしのところにや てきて

17

Dm Gm<sup>7</sup> C F

いつもならかいこおいちばんにわた し ならだいじよおぶですという

19

Dm Gm<sup>7</sup> C F

やさしさすれすにかわるまえにこころおゆだねにきてください

21

Gm Dm A<sup>7</sup> Dm

23

D A Bm F#m

このそおだんしつでわえんりよせずあなたのなやみおおはなしくください

25

G D Em A

ゆくさきもないごおるもみえないあ なたのこころのおくそこにひそむ

27

D A Bm F#m

ふまんおここでみんなはらしてくだ さ いきにする ことわありません

29

G D Em A

ぜんぶそれわ いまだだれもしら ないあなたのやさしさだから

31

F<sup>#7</sup>                    B                    F<sup>#7</sup>                    B

rit.

The musical score consists of four measures, numbered 31 to 34. Measure 31 is marked with the chord F<sup>#7</sup>. Measures 32, 33, and 34 are marked with the chord B. Measure 33 also includes the instruction 'rit.' (ritardando). The score is written in a grand staff with three staves: Treble, Bass, and Drums. The Treble staff contains rests for all four measures. The Bass staff contains a sequence of chords and notes: F<sup>#7</sup> (measures 31-32), B (measures 32-33), and F<sup>#7</sup> (measures 33-34). The Drum staff shows a consistent pattern of bass and snare hits across all measures.