

シミュレーターサウンド2.6

あかねいろ。

♩ = 100

The musical score is divided into four systems, each with a treble clef staff, a bass clef staff, and a guitar staff. The guitar staff includes chord diagrams and fret numbers (0, 7).

System 1: Chords C, Dm, G, Am. The guitar staff shows a sequence of chords: C (0), Dm (2), G (3), and Am (2).

System 2: Chords F, D7, G, G7, C, G. The guitar staff shows: F (1), D7 (2), G (3), G7 (3), C (0), and G (3).

System 3: Chords C, F, C, G, C, C. The guitar staff shows: C (0), F (1), C (0), G (3), C (0), and C (0).

System 4: Chords Am, E7, E7, Am, Dm, Am. The guitar staff shows: Am (2), E7 (2), E7 (2), Am (2), Dm (2), and Am (2).

Vocal Melody: The vocal line begins in the fourth system with the lyrics: みちびき だす あらゆる. The melody is written in a treble clef with a 4/4 time signature.

12

E⁷ Am Am E⁷ E⁷ Am

お と すべてはじきだす と き

15

Dm Am E⁷ Am C⁷ Dm

さ いげん さ れ る た

18

G Am F D⁷ G G⁷

かまる ふみきりおん た かまる きんちよおかん

21

C G C F C G

た かまる よびか け に き

24

C C C Dm G Am

こえぬ そのせ かい かん じよ おせ ん

27

F D⁷ G G⁷ C G

まい あが る きも ち と

30

C F C G C C

から れ て

33

C Dm G Am F D⁷

しみゆれえ たあさう ん ど みちびきだすおと

36

G G⁷ C G C F

だ ま しみゆれえ たあさう ん ど

39

C G C C C Dm

すべてはじきだすとき すべてが はじまる まわる まわる

42

G Am F D⁷ G G⁷

ち きゆ う

45

C G C F C G

まわ る まわる ほ しぞら

48

C C C Dm G Am

わ どん な おと お

51

F D⁷ G G⁷ C G

か な での か す べてのおと

54

C F C G C C

を み ちびきだ す

57

C Dm G Am F D⁷

しみゆれえたあさう んどみちびきだす しみゆれえたあさうんど

60

G G⁷ C G C F

がたたきだすとき すべてがみえてく る

63

C G C C C Dm

そのおとおてにし

66

G Am F D⁷ G G⁷

たおとこわ とりこにな た

69

C G C F C G

すべてのおとがだ せる なら きばつな おとおえ

72

C C C Dm G Am

ら ん だ ちきゅうが うまれる お と

75

F D⁷ G G⁷ C G

あ いのお と か んじょおのお

78

C F C G C C

と すべておききつく し た

81

C Dm G Am F D⁷

しみゆれえたあさう ん ど みちびきだすおと

84

G G⁷ C G C F

だ ま しみゆれえたあさう ん ど

87

C G C C

すべてはじきだすとき すべてがはじまる