

我が逃走

藤原冬嗣

♩ = 120 A Dm A A ♩ = 128 A F#m⁷

いやなこと からにげ

4 A F#m⁷ Bm⁷ Bm⁷ F#m⁷ E⁷

るなとゆうけれど なんでもにげちゃいけ ないのだ

7 A F#m⁷ A F#m⁷ Bm⁷ E⁷

たとえばみちでひ ぐまにあても にげずにすででた

10

A A F#m E A A

おせというのか ああ べんきよおとか めんど おくさい

13

N.C. C# F#m F#m

けんぽおでわきよおいくおうけさせる ぎむわあるんだ け

15

F#m E A A Bm C#sus4

でもそれ てうけ させる ぎむでしよ ならべんきよおする

18

C# C# F#m E A A

ぎむでわなひよね はたらけだて

21

N.C. C# F#m F#m F#m E

あゝろおどおのぎ むとかあ たね でもいにはんする

24

A A Bm C#^{sus4} C# C#

くえきわしないよ ならはたらかなく たていいよね

27 $\text{♩} = 112$
 Chords: Dm^7 G^7 C C Am G

はたらかないとお

30 Chords: C C $\text{E}\sharp$ E Am Am

いすだ て めんどおだけどばいとくら いならへえきでしょ

33 Chords: Am G C C Dm $\text{E}^{\text{sus}4}$

えあんたなんかや といたくない まあだいじょおぶで

36

E E

♩ = 96 Gm Dm A⁷ Dm ♩ = 80 Dm C

しよなんとかなるさ かぞくがぼくおさべ

♩ = 96 Gm Dm A⁷ Dm ♩ = 80 Dm C

40

F F A[#] A Dm Dm

つする ぼくわ こんなにがんば ている の に

43

Dm C F F Gm A^{sus4}

こんなりふじんもおたくさ んだ もおや だいきてくじしん

46 $\text{♩} = 96$

A A Fm Cm G⁷ Cm Cm B \flat E \flat E \flat

がない ない ふおくび につ きつけ る ろお

51 G \sharp G Cm Cm Cm B \flat E \flat E \flat

ぶおくび にま きつけ る ぶら とほお むで かくごする ああ

55 $\text{♩} = 88$

Fm G^{sus4} G G Fm E \flat

むり だこわ くて なに もで きない す べてわ わがみ

58

$A\flat$ $A\flat$ $C\sharp$ C Fm Fm Fm $E\flat$

からでたさび じ ごおじとく じじよおじばく じ ごくのほのおに

62

$A\flat$ $A\flat$ $B\flat m$ C^{sus4} C C

あぶられるはえ ぜ つぼおのふち えしずんでく

65

Fm $E\flat$ $A\flat$ $A\flat$ $C\sharp$ C

しにいたるやまいそ のなわけつぼお それわけしてしに

$\text{♩} = 80$

68

Fm Fm Fm E \flat A \flat A \flat

いたることわな い さ れど すでにしん で し ま て い る の だ

71

B \flat m C^{sus4} C C B \flat m A \flat D \flat D \flat

と お そ お の つ け が こ れ か も お に げ る の わ や め よ お と

75

F \sharp F B \flat m B \flat m B \flat m A \flat D \flat D \flat

け つ い し て も も は や お そ い ら い せ わ ち ゃ ん と が ん ば ろ お

79

Ebm F^{sus4} F F $\text{♩} = 70$ Abm Ebm B \flat ⁷ Ebm rit.

あ あ また に げ て し ま た か