

# 私が作曲する理由/プラム

プラム

♩ = 120

C#m<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup> F#<sup>sus4</sup> F# Bm Bm

さ きよくわこども のこ  
あ あ

4

F#m F#m G G D D

ろからのゆめだ た で も ぎ た あ も ひ あ の も ひ け ない し  
あ あ あ あ

7

Em Em Bm Bm C#m<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup>

り ろんのべんきよお も たい へ んそおで な かなか はじ  
あ あ

10

F#<sup>sus4</sup> F# G A Bm D

められず にいたそ こ であ た お るふえうす こ  
あ そ こ であ た お るふえうす う

13

G A D D<sup>7</sup> G A

ん なべんりなし すてむお つ か わないてわ  
う う つ か わないて

16

Bm D G A D D

ないぜ ぼ く わきよおもきよく おつくる  
わないぜ ぼ く わきよおもきよく おつくる

19

G A Bm D G A

あああああ ああああ

あああああ

あ あ あ あ あ あああ ああ ああ ああ あああああ

22

D D<sup>7</sup> G A Bm D

あああああ ああああ

あ

あ あ あ あ あ あああ ああ ああ

25

G A D D G A

あああああ

あああああ ああああ

あ あ ああああ あ

あああああ ああああ

28

Bm D G A

ああああ  
ああああ

30

D D<sup>7</sup> G A

あああああ ああああ  
あああああ ああああ

32

Bm D G A

あああああ あ  
あああああ あ

34

D D G A

あああああ ああ ああ あ

36

Bm D G A D D<sup>7</sup>

あああああああ  
あ ああ あ

39

G A Bm D G A

ああああああ あああ  
あああああ あああ

42

D D G = 98 A Bm D

あああああ ああ ああ あ

あ

45

G A D D<sup>7</sup> G A

あああああ あああ

あ ああ あ

あ

あ あああ ああ ああ あ

あ

48

Bm D G A D D

あああああ ああ ああ あ

あ

あ

あ