

愛う。(思う)

あかねいろ。

♩ = 112
D

G F#m7 Bm7 Em7 Bm7

4

Em7 A7 Bm A D D

まだ み えぬ もの ご とわ わか

7

G A D D Bm A

り き てい ない み じゅく もの です この よ の な か に ほん

10

D D G A D D

とおのきもちわ あるのでしょおか

7 7 7 7 7 7

13

D G F#m⁷ Bm⁷ Em⁷ Bm⁷

つくれたつくれたかんどお つくれたつくら

7 7 7 7 7 7

16

Em⁷ A⁷ D G F#m⁷ Bm⁷

れたじたい つくれたつくれたきもち

7 7 7 7 7 7

19

Em⁷ Bm⁷ A⁷ D D A

つ くら れ た つ くら れ た ひ と び と ほ ん と お の

22

Bm⁷ F#m⁷ G F#m⁷ Em⁷ A⁷

あ い わ ど

25

D A Bm⁷ F#m⁷ Em⁷ A⁷

こ に あ る の

28

D D Bm⁷ F#m⁷ D A

た と え よ の な か が

31

Bm⁷ F#m⁷ G F#m⁷ Em⁷ A⁷

り あ る じ ゃ な く て も め の ま え の り あ る が あ る

34

D A Bm⁷ F#m⁷ Em⁷ A⁷

か れ が わ ら え ば そ れ で い い

37

D D D A Bm⁷ F#m⁷

た と え よ の な か が き た な く た て み

40

G F#m⁷ Em⁷ A⁷ D A

ん なお あ い せ る ち か ら が あ れ ば そ れ で

43

Bm⁷ F#m⁷ Em⁷ A⁷ D D

い い ん だ よ

46

Bm Bm D D E^{sus4} E^{sus4}

49

Em Em Bm A D D

あいわまだ あいわ まだ わか りません

52

G A D D Bm A

でもい まわ いと し くて ほん と のあい

55

D D G A D D

じゃ ない けれど ほんとお にいと しい ので すほんとお

7 7 7

58

D A Bm⁷ F#m⁷ G F#m⁷

に ほんとお にすきな ので す ほんとお に いと しい

7 7 7

61

Em⁷ A⁷ D A Bm⁷ F#m⁷

みんなみ ん ない とし しい だいじな

7 7 7 7 7 7

64

Em⁷ A⁷ D D D A

ひ と な の で す い つ も

67

Bm⁷ F#m⁷ G F#m⁷ Em⁷ A⁷

よ ぞ ら に ね が

70

D A Bm⁷ F#m⁷ Em⁷ A⁷

て る よ

73

D D Fm⁷ B^b7

75

E^b B^b Cm⁷ Gm⁷

ほんとおに ひつよ おじや ない とじぶんわ

77

A^b Gm⁷ Fm⁷ B^b7

でも みんなつ なが ている

79

E^b B^b Cm⁷ Gm⁷

の で す

81 Fm^7 Bb^7 Eb Eb

83 Eb Bb Cm^7 Gm^7

せ かい で ど こ か で き み お お も て る ひ と が

85 Ab Gm^7 Fm^7 Bb^7

き と し あ わ せ ね が て い る

87 Eb Bb Cm^7 Gm^7

ほ ん と に ほ ん と に ね

89

Fm⁷ B^b⁷ E^b E^b Dm⁷ Am⁷

Musical score for measures 89-91. Measure 89: Fm⁷, B^b⁷. Measure 90: E^b, E^b. Measure 91: Dm⁷, Am⁷. The score includes treble, bass, and guitar staves with chords and melodic lines.

92

Dm⁷ G⁷ Dm⁷ Am⁷ G⁷ rit. C

Musical score for measures 92-94. Measure 92: Dm⁷, G⁷. Measure 93: Dm⁷, Am⁷. Measure 94: G⁷ rit., C. The score includes treble, bass, and guitar staves with chords and melodic lines.