

Chunk!

MC Co-HEY

♩ = 112 B \flat C ♩ = 100 Dm Dm ♩ = 500 B \flat ⁶ C⁶ ♩ = 132 B \flat ⁶ C⁶

The first system of the score consists of four measures. The first two measures are instrumental, featuring a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The third measure is instrumental with a similar accompaniment. The fourth measure is vocal, with the melody in the upper voice and the piano accompaniment continuing. The lyrics 'ああ ああ あ' are written below the vocal line.

5 Dm⁷ Dm⁷ B \flat ⁶ C⁶ Dm⁷ C

The second system of the score consists of three measures. The first measure is vocal with the lyrics 'ああ ああ あ'. The second measure is instrumental with the piano accompaniment. The third measure is vocal with the lyrics 'ああ ああ あ'. The piano accompaniment continues throughout the system.

8 B \flat [△] C⁶ Am⁷ D⁷ B \flat [△] C⁶

The third system of the score consists of three measures. The first measure is vocal with the lyrics 'ああ ああ あ'. The second measure is vocal with the lyrics 'ああ ああ あ'. The third measure is instrumental with the piano accompaniment. The piano accompaniment continues throughout the system.

11

Dm Dm C \flat ⁶ D \flat ⁶ C \flat ⁶ D \flat ⁶

あああああ

さい きん しょお

14

E \flat m⁷ E \flat m⁷ C \flat ⁶ D \flat ⁶ E \flat m⁷ D \flat

あ

ああ ああ

かがわるい かた まり がと けきらず に

17

C \flat Δ D \flat ⁶ B \flat m⁷ E \flat ⁷ C \flat Δ D \flat ⁶ E \flat m E \flat m

あ

ああ ああ

いつ までも のこ て いる よおなんだ

21

C_b^6 D_b^6 C_b^6 D_b^6 $E_b m^7$ $E_b m^7$ C_b^6 D_b^6 $E_b m^7$ D_b

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

ど ん な く す り も き き め が あ な い

26

C_b^{Δ} D_b^6 $B_b m^7$ E_b^7 C_b^{Δ} D_b^6 $E_b m$ $E_b m$

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

き お く の し ん に と ど ま あ る だ け

30

C_b D_b $E_b m$ $E_b m$ C_b D_b G_b G_b

さいごのばんさん ながいてえぶ るのかたすみに

34

C \flat D \flat E \flat m E \flat m C \flat D \flat G \flat G \flat

きみがいたああ

38

C \flat Δ D \flat ⁷ E \flat m B \flat m C \flat Δ D \flat ⁷ E \flat m B \flat m

あああああ

にえきらないきおくがとけきらずに

42

C \flat Δ D \flat ⁷ E \flat m B \flat m C \flat Δ D \flat ⁷ E \flat m B \flat m

あああああ

ぼくのいのおなかでにくのかたまりとなる

46 Ebm Ebm Ebm Db Dm Dm Dm C

50 G G C C A7 A7 Dm Dm

ああ あ あ ああ あ

ぎんかすうまい で ぼく のかたまり お

54 C C F F G G C C

ああ あ あ ああ あ

うりとばしてくれ る なら どんなにうれしい こ とか

58 Gb Gb Cb Db Ebm Ebm Cb Db

さいごのばんさん ながいてえぶ

62

G \flat G \flat C \flat D \flat E \flat m E \flat m C \flat D \flat

る のかたすみ に きみ が い た あ

あ あ

66

G \flat G \flat C \flat Δ D \flat 7 E \flat m B \flat m C \flat Δ D \flat 7

あ あ あ あ あ あ

ああ ああ に え き ら な い き お く が と け き ら ず

70

E \flat m B \flat m C \flat Δ D \flat 7 E \flat m B \flat m C \flat Δ D \flat 7

あ あ あ あ あ あ

に ぼ く の い の お な か で に く の か た ま り と

74

Ebm Bbm Cb^Δ Db⁷ Ebm Bbm Cb^Δ Db⁷

あ あ あ
 なる
 あ あ あ あ
 にくのかたまりわ
 あ あ あ あ
 なまりのか

78

Ebm Bbm Cb^Δ Db⁷ Ebm Bbm Cb^Δ Db⁷

あああ あ
 た ま り
 あ あ あ あ
 と な り
 あ あ あ あ
 お も に に な

82

Ebm Bbm Cb⁶ Db⁶ Ebm⁷ Ebm⁷

あ あ あ
 る
 ああ あ あ
 ああ ああ あ
 あああ ああ

85

C_b^6 D_b^6 $E_b m^7$ D_b C_b^Δ D_b^6

ああ ああ あ
ああ あ あ あ

88

$B_b m^7$ E_b^7 C_b^Δ D_b^6

ああ ああ あ
ああ ああ あああ

90

$E_b m$ $E_b m$ C_b D_b $E_b m$ $E_b m$

$\text{♩} = 112$
rit.

ああ ああ あ
ああ ああ

rit.