

春の次の呼吸

MASASHI

♩ = 70

Chords: C, G, C, C, G, G⁷

Lyrics: るるる るる るる るる

This system contains the first three measures of the piece. It features a treble clef with a common time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The bass line includes a rhythmic accompaniment of eighth notes in the first measure, followed by block chords in the subsequent measures.

Chords: C, C⁷, F, F, C, F, D⁷, G

Lyrics: るるる る るるる るる るるる るる るる るる

This system contains measures 4 through 7. The melody continues with eighth and quarter notes. The bass line features block chords and a rhythmic pattern of eighth notes.

Chords: E⁷, Am, G⁷, C, C, G⁷

Lyrics: るるる る るる る るる そのかわのせせらぎ

This system contains measures 8 through 10. The melody includes a half note and quarter notes. The bass line continues with block chords and eighth-note accompaniment.

Chords: C, F, C, Am⁷, Dm⁷, G⁷

Lyrics: わなんのおとで しょお いたずら こがびよおし んおぎやくにまわして

This system contains the final three measures of the piece. The melody concludes with quarter and eighth notes. The bass line features block chords and eighth-note accompaniment.

14

C C⁷ F Fm C G⁷ C C

じよおず にで きた とあま えてい る もお すぐは るが おわ る

18

C F Em⁷ Am⁷ Dm⁷ Am⁷

ぜろねん た たら ぜろね んご だね いま より す

21

Dm⁷ G⁷ C F Em⁷ Am⁷

こしせ のび して とどか ない もの にふれ てみ よお

24

Dm⁷ Am⁷ G⁷ C F E⁷

ひたむ き わきれ えにな るのが は やいん だね どう して わ

27

Am⁷ Am⁷ F G⁷ C Gm⁷

ら てい るの たい せつ なひ とのこ えだ た

30

F E⁷ Am⁷ Am⁷ F G⁷

だ てあ のお おき なゆき やな ぎが ここからだとこのけし

33

C C C G Am Em

ごむよりちいさいんだはな になりた いと いわれ ちよお

36

F C Dm G C G

にな てあ げると みつめたら どの ぼおがや て

39 Am Em F C Dm G C Am⁷

きたんだはぎ くら のきせつに るるる るるるる

43 C Am⁷ Dm⁷ Dm⁷ Am⁷ G⁷

るるるるるる るるるるるる るるるるるる

46 C Am⁷ C Am⁷ Dm⁷ G⁷ C C

るるるる るるるるるる るるるるるる るるるる

50 C G Am Em F C

まだなつにあ たことが ないんだ なつて どんなこえな

53

Dm G C G Am Em

んだろお なつ て どんなえ がおかな

56

F C Dm G F E⁷

なつ て どんなきもちになる んだろお だんだんちいさくな

59

Am⁷ Am⁷ F G⁷ C Gm⁷ F E⁷

ていく ぼくの たいせつ なひと たぶんもおあえ

63

Am⁷ Am⁷ F G⁷ C C

ないから なみだとはぎくらかわにうか べたあの

66

Am E⁷ E⁷ Am

とき みたい にと け えの はりお ぐる

68

Dm Am E⁷ Am

ぐるぐるぐる はん たい にまわして なみ

70

Am E⁷ E⁷ Am

だお ながす まえ に もど せたら きみ

72

Dm Am E⁷ Am

にほ め て もら え たの に

74

Am E⁷ E⁷ Am Dm Am

そのかわのせせ らぎ わなんのおとで しょお ふゆ になる

77

E⁷ Am Am E⁷ E⁷ Am

とはな もちよ おも かく れて し まう か ら

80

Dm Am E⁷ Am Am E

き とか ら ほ の おと どり ぼおさん がけ

83

Am Am Am E Am Am

し ごむ で ぼく の こと ばお おも いだ せな くした だ

86 C G Am E Am E

て さあこ がれ で すて ことば のい いかえが でき

89 Am Am C G Am⁷ Em⁷ F Em⁷

ないん だは る のつぎの こきゅう がぐ しゃ ぐしゃ ぐしゃ

93 Dm⁷ G⁷ C G Am⁷ Em⁷ Dm⁷ G⁷

ぐ しゃて な てびい んて なたせ せ らぎはあ

97 C C C F Em⁷ Am⁷ Dm⁷ Am⁷

そびのお とるるるる るるる るるるるるるる

101

Dm⁷ G⁷ C F Em⁷ Am⁷ Dm⁷ Am⁷

る る る

105

G⁷ C Am⁷ Em⁷ F C Am⁷ Em⁷

る る る

109

F C Am⁷ Em⁷ F C

る る る る る

112

Am⁷ Em⁷ F C F Dm G rit. C

る る る る