

# アロハにロックの革命を

トルネード

♩ = 128  
Em

Bm F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm

ど かの だれ かが い た  
ど かの だれ かが い た

5 Em Bm F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm Em Bm

あ の き れ え な う み み た い に も と の ん き に い き ろ て  
あ の き れ え な う み み た い に も と の ん き に い き ろ て

10 F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

そ ん な の で き て い れ ば く ろ お わ し な い だ ろ お  
そ ん な の で き て い れ ば く ろ お わ し な い だ ろ お

15 Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Em Bm

す ん だ い ろ に な り き れ な い  
す ん だ い ろ に な り き れ な い

20

F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

ど かの だれ かが い た あ の き れ え な ま ち み た い に

ど かの だれ かが い た あ の き れ え な ま ち み た い に

25

Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Bm F#7

も と ら く し て い き ろ て

も と ら く し て い き ろ て

く り か え す く り か

く り か え す く り か

30

F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm

え す め ろ で い お か か え て

え す め ろ で い お か か え て

く り か え す く り か え さ れ る

く り か え す く り か え さ れ る

35

Em Bm F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Bm F#7

め ろ で い お か か え る

め ろ で い お か か え る

そ ん な の で き て い

そ ん な の で き て い

40 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm

れ ば くろおわしないだろ お すんだいろになれ な い

れ ば くろおわしないだろ お すんだいろになれ な い

45 Em Bm F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm Em Bm

は ずだよ な くりかえすくりかえす めろでいいおかかえ

は ずだよ な くりかえすくりかえす めろでいいおかかえ

50 F#7 Bm Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

て くりかえすくりかえす めろでいいおまと た

て くりかえすくりかえす めろでいいおまと た

55 Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Bm F#7

ろ くじゃ しげきがつよすぎ る あ ろは

ろ くじゃ しげきがつよすぎ る あ ろは

60

F#7 Bm Em Bm F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

じゃ しげきがよわすぎ る

じゃ しげきがよわすぎ る

65

Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

ろ く じゃ しげきがつよすぎ る

ろ く じゃ しげきがつよすぎ る

69

Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

あ ろは じゃ しげきがよわすぎ る

あ ろは じゃ しげきがよわすぎ る

73

Bm F#7 F#7 Bm Em Bm F#7 Bm

くりかえすくりか え す めろでいいおかかえ て

くりかえすくりか え す めろでいいおかかえ て

77

Bm F#<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> Bm Em Bm F#<sup>7</sup> Bm

ただぼくわただぼく わ めろでいいおまと た

ただぼくわただぼく わ めろでいいおまと た

81

Em Bm F#<sup>7</sup> Bm Em Bm F#<sup>7</sup> Bm

rit.

rit.