

# ニューヨーク在住の英国人

MC Co-HEY

Musical score for the song "New York Resident British Person" (ニューヨーク在住の英国人) by MC Co-HEY. The score is written in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 112 and ♩ = 100. The score is divided into four systems, each containing three staves (vocal line, piano accompaniment, and bass line). The lyrics are "あ" (a) and "ああ" (aa).

System 1 (Measures 1-3):  
Tempo: ♩ = 112, Chords: A, A, F#m7, E9, A△, ♩ = 100, A△.  
Lyrics: あ, あ, あ

System 2 (Measures 4-6):  
Tempo: ♩ = 100, Chords: F#m7, E9, A△, A△, F#m7, E9.  
Lyrics: あ あ あ, あ あ あ あ, あ

System 3 (Measures 7-9):  
Tempo: ♩ = 100, Chords: A△, A△, F#m7, E9, A△, A△.  
Lyrics: あ あ, あ あ, あ あ, あ あ あ あ

System 4 (Measures 10-12):  
Tempo: ♩ = 100, Chords: F#m7, E9, A△, A△, F#m7, E9.  
Lyrics: あ あ あ あ あ あ, あ あ あ あ, あ, あ

13

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

ああああ ああ

あ あ あ

16

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

あああ ああああ

あ あ あ あ ああ ああ

19

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

あ ああ ああ

あ ああ ああ ああ ああ ああ

22

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

ああ ああ

あ ああ ああ ああ ああ ああ

25

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> D<sup>△</sup> E A A

ああああ  
ああああ  
ああああ  
ああああああああ

28

D<sup>△</sup> E A A D<sup>△</sup> E

ああああ  
ああああ  
ああああ  
ああああああああ

31

C<sup>#m7</sup> F<sup>#m</sup> Bm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> C<sup>#sus4</sup> C<sup>#</sup>

ああああ  
ああああ  
ああああ  
ああああああ  
ああ

34

F<sup>#m7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F<sup>#m7</sup> E<sup>9</sup>

ああああ  
ああああ  
ああああ  
ああああ

37

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

あああ あ ああ ああ ああ

あああ あ ああ ああ ああ

40

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

あああ あああ あ あああ あ

あ ああ あ あああ

44

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

あああああああ あ ああ

あ ああ

48

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

あああ あああ あああ ああ

あ あ ああ

51

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

あああ あああ ああ

あ あ ああ

54

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

あ ああ ああ

あ ああ ああ

57

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

ああああ ああ

あ ああ ああ

60

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

あ ああ ああ

あ ああ ああ

63

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

あ ああ ああ ああ ああ ああ

あ ああ ああ ああ ああ ああ

66

F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

ああ ああ ああ ああ

ああ ああ ああ ああ

69

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

ああああ あ ああ ああ

ああ ああ ああ ああ

72

F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

あ ああ ああ ああ ああ

ああ ああ ああ ああ

75

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

78

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

81

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

84

F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> F#m<sup>7</sup> E<sup>9</sup>

ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

87

A<sup>△</sup>      A<sup>△</sup>      F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup>      E<sup>9</sup>      A<sup>△</sup> rit.      A<sup>△</sup>

rit.