

ヴォオラ・ソナタ op.334

カラムジーン

♩ = 96

Gm D⁷ Gm⁷ Gm E^b Cm⁷

や ぱり あ あ あがな ん ばあ わん や ぱり あ あ あがな

4

F⁷ B^b Gm D⁷ Gm⁷ Gm E^b Cm⁷

ん ばあ わん や ぱり あ あ あがな ん ばあ わん ああ ああ

8

♩ = 112

F⁷ B^b Gm D⁷ Gm⁷ Gm E^b Cm⁷

あ あ あ や ぱり あ あ あがな ん ばあ わん や ぱり あ あ あがな

12

F⁷ B^b Gm D⁷ Gm⁷ Gm E^b Cm⁷

ん ばあ わん や ぱり あ あ あがな ん ばあ わん ああ ああ

16

F⁷ B^b Gm D⁷ Gm⁷ Gm E^b Cm⁷

ああ あ や ぱり あ あ あがな ん ばあ わん や ぱり あ あ あがな

20

F⁷ B^b Gm D⁷ Gm⁷ Gm E^b Cm⁷

ん ばあ わん や ぱり あ あ あがな ん ばあ わん ああ ああ

24 F⁷ B \flat Gm D⁷ Gm⁷ Gm E \flat Cm⁷

あ あ あ や ぱり あ あ あ が な ん ば あ わ ん や ぱり あ あ あ が な

28 F⁷ B \flat Gm D⁷ Gm⁷ Gm E \flat Cm⁷

ん ば あ わ ん や ぱり あ あ あ が な ん ば あ わ ん あ あ あ あ

32 F⁷ B \flat Gm D⁷ Gm⁷ Gm E \flat Cm⁷

あ あ あ や ぱり あ あ あ が な ん ば あ わ ん や ぱり あ あ あ が な

36 F⁷ B \flat Gm D⁷ Gm⁷ Gm E \flat Cm⁷

ん ば あ わ ん や ぱり あ あ あ が な ん ば あ わ ん あ あ あ あ

40 F⁷ B \flat Gm D⁷ Gm⁷ Gm E \flat Cm⁷

あ あ あ や ぱり あ あ あ が な ん ば あ わ ん や ぱり あ あ あ が な

44 F⁷ B \flat Gm D⁷ Gm⁷ Gm

ん ば あ わ ん や ぱり あ あ あ が な ん ば あ わ ん

47

$E\flat$ Cm^7 F^7 $B\flat$ Gm D^7 $\text{♩} = 80$

あああ あ あ あ あ

や ぱり あ あ あがな

50

Gm^7 Gm $E\flat$ Cm^7 F^7 $B\flat$

ん ばあ わ ん

や ぱり あ あ あがな

ん ばあ わ ん

53

Gm D^7 Gm^7 Gm $E\flat$ Cm^7 F^7 $B\flat$

や ぱり あ あ あがな

ん ばあ わ ん

あああ あ

あ あ あ