

# 「忍ぶれど」

ワタシ

♩ = 60  
Db Eb<sup>7</sup> Ab Ab Db C<sup>7</sup>

きみにぜんぜんきよおみないう  
きみにぜんぜんきよおみないう

The first system of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a bass line with chords. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 60. The chords above the staves are Db, Eb<sup>7</sup>, Ab, Ab, Db, and C<sup>7</sup>. The lyrics are 'きみにぜんぜんきよおみないう' (Kimi ni zenzen kiyoo minai u).

そほとわきになついでそほおない  
そほとわきになついでそほおない

でもねたてま  
でもねたてま

The second system of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a bass line with chords. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 60. The chords above the staves are Fm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Db, and Eb<sup>7</sup>. The lyrics are 'そほとわきになついでそほおない' (Sohoto waki ni natsuide sohoo nai) and 'でもねたてま' (demo netatema).

えつくてじょおだんまぜて  
えつくてじょおだんまぜて

きみにぜんぜんきよおみない  
きみにぜんぜんきよおみない

The third system of the musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a bass line with chords. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as ♩ = 60. The chords above the staves are Ab, Ebm<sup>7</sup>, Db, C<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, and Fm<sup>7</sup>. The lyrics are 'えつくてじょおだんまぜて' (etsukute jyo odan mazete) and 'きみにぜんぜんきよおみない' (kimi ni zenzen kiyoo minai).

9

Db Eb<sup>7</sup> Ab Ab

だれもしらない わたしだけのひみつのこい

だれもしらない わたしだけのひみつのこい

11

Db C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

でもきみわささいな ことでわたしおどきどきさせるね

でもきみわささいな ことでわたしおどきどきさせるね

13

Db Eb<sup>7</sup> Ab Ebm<sup>7</sup> Db C<sup>7</sup>

かくそおとする けどきみのまえじゃかめんなんて わたし

かくそおとする けどきみのまえじゃかめんなんて わたし

16

Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

のことど おおも てるの おも い

のことど おおも てるの おも い

20

Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

だすよわか のい せつ し のぶれどい ろにいでにけりわがこいわ

だすよわか のい せつ し のぶれどい ろにいでにけりわがこいわ

23

D<sup>b</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7

せんねんまえ とつなが たおなじ おもい いまわ

せんねんまえ とつなが たおなじ おもい いまわ

26

Ab Ab Db Eb<sup>7</sup> Ab Ab

ほんとだ ておもえるよ

ほんとだ ておもえるよ

29

Db C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

きみにぜんぜんきよおみないう そほんとわきになついそほおない

きみにぜんぜんきよおみないう そほんとわきになついそほおない

31

Db Eb<sup>7</sup> Ab Ebm<sup>7</sup> Db C<sup>7</sup>

でもねたてま えつく てじょおだんまぜて

でもねたてま えつく てじょおだんまぜて

34

Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sub>b</sub> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> A<sub>b</sub>

すきなんでしょ そんなだ れかのことばにどきとする

すきなんでしょ そんなだ れかのことばにどきとする

37

D<sub>b</sub> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

すきじゃないよぎやくにふし ぜんだれかにかえしたそのことば

すきじゃないよぎやくにふし ぜんだれかにかえしたそのことば

39

D<sub>b</sub> E<sub>b</sub><sup>7</sup> A<sub>b</sub> E<sub>b</sub>m<sup>7</sup> D<sub>b</sub> C<sup>7</sup>

かくそおとする けどきみのことじゃかめんなんて わ

かくそおとする けどきみのことじゃかめんなんて わ

42

Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

たしのことすきな の

たしのことすきな の

おもい

おもい

46

Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m<sup>7</sup>

だすよわか の いちせつ

だすよわか の いちせつ

もの や おもうとひとのとうまで

もの や おもうとひとのとうまで

49

D<sup>b</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> D<sup>b</sup> E<sup>b</sup>7

せんねんまえ

せんねんまえ

とつなが たおなじことば

とつなが たおなじことば

いまわ

いまわ

52

Ab Ab Db Eb<sup>7</sup> Ab Ab Db C<sup>7</sup>

ほんとだ ておもえるよ おもい

ほんとだ ておもえるよ おもい

56

Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Db Eb<sup>7</sup> Ab Ebm<sup>7</sup>

だすよわかのい せつ し のぶれどい ろにいでにけりわがこいわ

だすよわかのい せつ し のぶれどい ろにいでにけりわがこいわ

59

Db C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Db Eb<sup>7</sup>

せんねんまえとつな が たおなじじょおけえおなじうた いまわ

せんねんまえとつな が たおなじじょおけえおなじうた いまわ

62

Ab Ab Db C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

ほんとだ ておもえるよ ねえすき なんでしょおとだれかがゆう

ほんとだ ておもえるよ ねえすき なんでしょおとだれかがゆう

65

Db Eb<sup>7</sup> Ab Ebm<sup>7</sup> Db C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

ものや おもうとひとのとうまで

ものや おもうとひとのとうまで

69

Db Eb<sup>7</sup> Ab Ab Db Eb<sup>7</sup> Ab Ab rit.

rit.